

**ΑΙΤΗΣΗ – ΔΗΛΩΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ/ΑΣ (ΜΑΘΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ή ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ/Η)
ΓΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΙΣ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΓΕΛ ΕΤΟΥΣ 2022**

1. ΕΠΩΝΥΜΟ:	2. ΟΝΟΜΑ:
3. ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ:	4α. ΜΗΤΡΩΝΥΜΟ:..... 4β.ΕΠΩΝ ΜΗΤΕΡΑΣ:
5. ΤΑΧ/ΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ :	6. ΤΗΛΕΦΩΝΑ:
7. ΦΥΛΟ (ΑΓΟΡΙ ή ΚΟΡΙΤΣΙ):	8.ΕΤΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ:
9. & 10. ΜΑΘΗΤΗΣ/ΡΙΑ ή ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ/Η :	
11. & 12. ΑΙΤΗΣΗ ΓΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΙΣ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΤΩΝ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΓΕΛ ή ΤΩΝ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΓΕΛ (επιλέγεις ένα από τα δύο):	
13. Α.Δ.Τ./ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΟ:	
14. ΚΩΔΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ/ΑΣ:	15. ΚΩΔΙΚΟΣ/ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΛΥΚΕΙΟΥ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ:
16. ΚΩΔΙΚΟΣ/ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΛΥΚΕΙΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗΣ (μόνο για ΑΠΟΦΟΙΤΟ):	
17. ΑΥΞΩΝ ΑΡΙΘΜΟΣ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ:	

18. ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ/Α ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΑ 3 ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΟΝΙΟΥ, ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ & ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ . Σε αυτήν την περίπτωση συμπληρώνεις το Παράρτημα και τίποτα από το παρακάτω στοιχείο 19.

19. Δηλώνω ότι τα ανωτέρω ατομικά μου στοιχεία είναι ακριβή.Επίσης δηλώνω με την **ένδειξη Χ** ή **συμπληρώνω** στο αντίστοιχο γκρι κενό πλαίσιο, τις παρακάτω επιλογές:

α) Την Ομάδα Προσανατολισμού στα τέσσερα (4) μαθήματα της οποίας θα εξεταστώ πανελλαδικά, για να έχω πρόσβαση σε ένα μόνο επιστημονικό πεδίο (επίλεξε με Χ)

ΟΜΑΔΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ	ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΟΠ= Ομάδας Προσανατολισμού	ΕΠΙΛΕΓΕΙΣ ένα κουτάκι με Χ
ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ, ΝΟΜΙΚΕΣ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ	1. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ 2. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ (ΟΠ) 3. ΙΣΤΟΡΙΑ (ΟΠ) 4. ΛΑΤΙΝΙΚΑ (ΟΠ)	
ΘΕΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΣΠΟΥΔΩΝ ΥΓΕΙΑΣ	2 ^ο ΘΕΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ	1. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ 2. ΦΥΣΙΚΗ (ΟΠ) 3. ΧΗΜΕΙΑ (ΟΠ) 4. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΟΠ)	
	3 ^ο ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΖΩΗΣ	1. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ 2. ΦΥΣΙΚΗ (ΟΠ) 3. ΧΗΜΕΙΑ (ΟΠ) 4. ΒΙΟΛΟΓΙΑ (ΟΠ)	
ΣΠΟΥΔΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	4 ^ο ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	1. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ 2. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΟΠ) 3. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (ΟΠ) 4. ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ (ΟΠ)	

β) Τα ειδικά μαθήματα που τυχόν επιθυμώ να εξεταστώ (επίλεξε με Χ)

1) ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ	2) ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ	
3) ΑΓΓΛΙΚΑ		
4) ΓΑΛΛΙΚΑ		
5) ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ		
6) ΙΤΑΛΙΚΑ		
7) ΙΣΠΑΝΙΚΑ		
8) ΑΡΜΟΝΙΑ ΚΑΙ 9) ΕΛΕΓΧΟΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ		

Τα 2 μουσικά μαθήματα για τα 3 Μουσικά Τμήματα με την ειδική διαδικασία εισαγωγής. 10) ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ 11) ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΚΑΙ ΓΝΩΣΗ Αν επιλέξεις αυτό το κουτάκι, πρέπει υποχρεωτικά να συμπληρώσεις και το ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

γ) Αν τυχόν επιθυμώ να είμαι υποψήφιος για Σχολές Στρατιωτικές/Αστυνομικές/Πυροσβεστικές/Λιμενικού (δεν έχουν αυτό το δικαίωμα οι υποψήφιοι με τα εσπερινά ΓΕΛ), για Σχολές Ακαδημιών Εμπορικού Ναυτικού, για τα ΤΕΦΑΑ (επίλεξε με Χ)

1) ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ *	
2) ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ *	
3) ΣΧΟΛΕΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ *	
4) ΣΧΟΛΕΣ ΑΚΑΔΗΜΙΩΝ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ *	
5) ΣΧΟΛΕΣ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ-ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΚΤΟΦΥΛΑΚΗΣ *	
6) ΤΕΦΑΑ (υποχρεωτική δήλωση)	

* Οι ανάλογες προκαταρκτικές/υγειονομικές εξετάσεις για αυτές τις Σχολές θα γίνουν Μάρτιο-Απρίλιο 2022 και πριν από αυτό οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν υποβάλει σχετική αίτηση στο αρμόδιο Υπουργείο.

ΕΛΑΒΑ ΓΝΩΣΗ ΤΩΝ ΟΔΗΓΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΓΡΑΦΩ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ ΑΙΤΗΣΗ ΔΗΛΩΣΗ

Ο/Η ΔΗΛΩΝ/ΔΗΛΟΥΣΑ..... Ο/Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ/ΡΙΑ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ:.....
(υπογραφή) (υπογραφή - σφραγίδα)

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ / ΑΙΤΗΣΗ-ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ για τα 3 Μουσικά Τμήματα με την ειδική διαδικασία εισαγωγής
ΓΕΛ 2022**

Όποιος υποψήφιος/α (ΜΑΘΗΤΗΣ ή ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ) επέλεξε την προτίμηση **18 ή 19. β) 10+11**, πρέπει υποχρεωτικά να συμπληρώσει και την παρούσα Αίτηση-Υπεύθυνη Δήλωση, που αφορά μόνο

- το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου,
- το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας,
- το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Επίλεξε μία από τις δύο παρακάτω προτιμήσεις (18 ή 19β)

18. ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ/Α ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΑ 3 ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ <u>ΙΟΝΙΟΥ, ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ & ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ</u> . Άρα θα εξεταστώ ΜΟΝΟ στη Νεοελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία και στα 2 μουσικά μαθήματα Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία & Μουσική Αντίληψη και Γνώση.	
19 β. ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ/Α ΓΙΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ 3 ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ <u>ΙΟΝΙΟΥ, ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ & ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ</u> .	

Με την ειδική διαδικασία εισαγωγής στα 3 Μουσικά Τμήματα, πέρα από τη συμμετοχή μου στις πανελλαδικές εξετάσεις των ΓΕΛ στο μάθημα «Νεοελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία», θα εξεταστώ και στα 2 μουσικά μαθήματα «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» και «Μουσική Αντίληψη και Γνώση».

1. Το μάθημα Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία περιλαμβάνει την εξέταση κομματιών είδους α) Λόγιας Δυτικής Μουσικής παράδοσης, β) Τζαζ ή άλλης σύγχρονης μουσικής έκφρασης, γ) Παραδοσιακής, λαϊκής μουσικής παράδοσης ή βυζαντινής μουσικής.

Ο υποψήφιος επιλέγει να εξεταστεί σε ένα από τα παραπάνω είδη και σε ένα μουσικό όργανο (ως μουσικό όργανο εννοείται και η φωνητική τέχνη) και συγκεκριμένα:

α) από τη Λόγια Δυτική Μουσική παράδοση: δύο συνθέσεις διαφορετικού ύφους και περιόδου, η μία αργής και η άλλη γρήγορης ρυθμικής αγωγής, μέτριας δεξιοτεχνικής και ερμηνευτικής δυσκολίας, με ακρίβεια στην μουσική απόδοση.

β) από την Τζαζ ή άλλη σύγχρονη μουσική έκφραση: δυο συνθέσεις μία αργής και μία γρήγορης ρυθμικής αγωγής από το ρεπερτόριο της Τζαζ, ροκ ή άλλου σύγχρονου μουσικού είδους με συμβατό σύντομο αυτοσχεδιασμό και απόδοση ύφους (στιλ).

γ) από την Βυζαντινή μουσική ή Παραδοσιακή, λαϊκή μουσική παράδοση: δυο κομμάτια επιλεγμένα με γνώμονα τον πρωταγωνιστικό ρόλο του εξεταζόμενου οργάνου ή φωνής, με συμβατό σύντομο αυτοσχεδιασμό (ταξίμι). Στη φωνητική εξέταση δεν προβλέπεται αυτοσχεδιασμός.

Η ανωτέρω εξέταση της φωνητικής ή οργανικής μουσικής διαρκεί 2' με 6' λεπτά. Κάθε υποψήφιος εξετάζεται σε ένα από τα δύο κομμάτια/συνθέσεις, την επιλογή του οποίου αποφασίζει η εξεταστική επιτροπή. Αν ο υποψήφιος έχει επιλέξει έργα μεγαλύτερης διάρκειας, η επιτροπή έχει δικαίωμα να διακόψει τον υποψήφιο στον χρόνο που έχει καθοριστεί. Οι υποψήφιοι πρέπει να φέρουν μαζί τους το όργανο που έχουν επιλέξει, με εξαίρεση το πιάνο από τα ηλεκτροφόρα και τα ντραμς και τύμπανα συμφωνικής ορχήστρας από τα κρουστά, τα οποία θα βρίσκονται σε κάθε εξεταστικό κέντρο όπου απαιτείται. Οι υποψήφιοι δίνουν τις εξετάσεις χωρίς να υπάρχει οπτική επαφή από και με την εξεταστική επιτροπή (πίσω από κουρτίνα ή παραβάν) συνοδευόμενοι από επιτηρητή.

2. Το μάθημα «Μουσική Αντίληψη και Γνώση» περιλαμβάνει την εξέταση του αντικείμενου της Μουσικής Αντίληψης και του αντικείμενου της Μουσικής Γνώσης. Η εξέταση στο αντικείμενο της Μουσικής Αντίληψης διάρκειας 30' λεπτών και η εξέταση στο αντικείμενο της Μουσικής Γνώσης διάρκειας 2 ωρών αξιολογούν το επίπεδο θεωρητικών και ακουστικών μουσικών γνώσεων.

Για το μάθημα «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» οι προτιμήσεις μου είναι οι παρακάτω:

i) Επιλέγω την εξέταση κομματιών σε ένα από τα παρακάτω είδη μουσικής (επίλεξε με Χ μία επιλογή στο κενό κουτάκι)

1	Λόγιας Δυτικής Μουσικής παράδοσης	
2	Τζαζ ή άλλης σύγχρονης μουσικής έκφρασης	
3	Βυζαντινής μουσικής ή Παραδοσιακής, λαϊκής μουσικής παράδοσης	

ii) Επιλέγω φωνή ή όργανο. (Θα συμπληρώσεις είτε το κουτάκι 4 είτε το κουτάκι 5.)

Στο κουτάκι 4 γράφεις τον κωδικό είτε της φωνής είτε κάποιου οργάνου, από τον κατάλογο μουσικών οργάνων. Αλλιώς, αν δεν βρίσκεις το όργανο που θέλεις να επιλέξεις, τότε στο κουτάκι 5 γράφεις χειρόγραφα την επιλογή σου.

4	Όργανο ή Φωνή (γράφεις έναν κωδικό)	
5	Άλλο Όργανο (γράφεις την ονομασία του οργάνου)	

Για το μάθημα «Μουσική Αντίληψη και Γνώση» δεν χρειάζεται να δηλώσω κάποια προτίμηση, δεδομένου ότι η εξέταση είναι κοινή για όλους τους υποψηφίους.

Βαθμός απολυτηρίου τίτλου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης (Συμπληρώνεται ΜΟΝΟ από Αποφοίτους)	
---	--

Οι επιλογές μου στους παραπάνω πίνακες είναι οριστικές και δεσμευτικές, για την εισαγωγή μου στα 3 Μουσικά Τμήματα των Πανεπιστημίων Ιονίου, Μακεδονίας και Ιωαννίνων.

ΕΛΑΒΑ ΓΝΩΣΗ ΤΩΝ ΟΔΗΓΙΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΓΡΑΦΩ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ ΑΙΤΗΣΗ ΔΗΛΩΣΗ

Ο/Η ΔΗΛΩΝ/ΔΗΛΟΥΣΑ..... Ο/Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ/ΡΙΑ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ:.....

(υπογραφή)

(υπογραφή - σφραγίδα)

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΙΤΗΣΗ – ΔΗΛΩΣΗ (Α-Δ) ΜΑΘΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ή ΑΠΟΦΟΙΤΟΥ/ΗΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΓΕΛ 2022.

Υποβάλλεται στο Λύκειο από τους μαθητές ή αποφοίτους, οι οποίοι επιθυμούν να συμμετάσχουν στις πανελλαδικές εξετάσεις της Γ' τάξης ημερήσιου ή της Γ' τάξης τριετούς εσπερινού ΓΕΛ. Με την Αίτηση – Δήλωση (Α-Δ) ο ενδιαφερόμενος δηλώνει:

- Την Ομάδα Προσανατολισμού στα 4 μαθήματα της οποίας θα εξεταστεί πανελλαδικά, για να έχει πρόσβαση σε ένα μόνο πεδίο. Κάθε Ομάδα Προσανατολισμού οδηγεί σε ένα ΜΟΝΟ επιστημονικό πεδίο, ειδικά η Ομάδα Προσανατολισμού Θετικών Σπουδών και Σπουδών Υγείας οδηγεί **ή στο 2ο πεδίο** με Μαθηματικά **ή στο 3ο πεδίο** με Βιολογία.

- Τα ειδικά μαθήματα που τυχόν επιθυμεί να εξεταστεί.

- Αν επιθυμεί να είναι υποψήφιος για Στρατιωτικές Σχολές/Αστυνομικές Σχολές/Σχολές Πυροσβεστικής Ακαδημίας/Σχολές του Λιμενικού Σώματος - (δεν έχουν αυτό το δικαίωμα οι υποψήφιοι με τα εσπερινά ΓΕΛ) - για Σχολές Ακαδημίων Εμπορικού Ναυτικού. Όσον αφορά αυτές τις Σχολές επισημαίνεται ότι τα σχετικά στοιχεία της Α-Δ είναι απλώς ενδεικτικά της επιθυμίας του υποψηφίου για την εισαγωγή στα παραπάνω Τμήματα και Σχολές. Όμως για να μπορέσει τελικά να συμμετάσχει ο υποψήφιος στις διαδικασίες επιλογής για εισαγωγή στις ανωτέρω Σχολές πρέπει να υποβάλει **οπωσδήποτε** και αίτηση απευθείας στο Στρατό ή στην Αστυνομία ή στην Πυροσβεστική ή στο Λιμενικό ή στο Εμπορικό Ναυτικό σε χρονικό διάστημα που θα ορίζεται στις προκηρύξεις που θα εκδώσουν τα αρμόδια Υπουργεία. Αντίθετα, **ο υποψήφιος για τα ΤΕΦΑΑ πρέπει να δηλώσει υποχρεωτικά το στοιχείο 19.γ)6** για να μπορέσει να υποβάλει σχετική αίτηση στις επιτροπές Υγειονομικής εξέτασης και πρακτικής δοκιμασίας που θα πληροφορηθεί από το σχολείο του την περίοδο των εξετάσεων, ώστε να συμμετάσχει στα αγωνίσματα για τα ΤΕΦΑΑ.

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ-ΔΗΛΩΣΗΣ

Η Α-Δ υποβάλλεται είτε στο Λύκειο αποφοίτησης είτε στο πλησιέστερο στην κατοικία Λύκειο, 1-12-2021 με 13-12-2021 από τον ίδιο τον ενδιαφερόμενο ή από νόμιμο εξουσιοδοτημένο εκπρόσωπό του, εκφράζει την αυθεντική βούληση του ενδιαφερόμενου και δεν τροποποιείται. Οι απόφοιτοι μπορούν να επιλέξουν να εξεταστούν στα μαθήματα οποιασδήποτε Ομάδας Προσανατολισμού. Γενικά οι απόφοιτοι καταθέτουν υποχρεωτικά ευκρινές φωτοαντίγραφο του τίτλου απόλυσης σχολείου Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και θα επιδείξουν ταυτότητα ή διαβατήριο ή άλλο επίσημο έγγραφο αποδεικτικό της ταυτοπροσωπίας τους, προκειμένου να ελεγχθεί η ορθή καταχώριση του κωδικού 13. Υποψήφιοι από ξένα σχολεία και υποψήφιοι για τις πανελλαδικές εξετάσεις των εσπερινών ΓΕΛ χρειάζονται επιπλέον προϋποθέσεις ή/και δικαιολογητικά που θα πληροφορηθούν από το Λύκειό τους. Οι υποψήφιοι για τις Ανώτατες Εκκλησιαστικές Ακαδημίες πρέπει να είναι Χριστιανοί Ορθόδοξοι και μόνο άρρενες υποψήφιοι.

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ (αναλύονται στη σχετική εγκύκλιο)

1. Ως πρώτη προϋπόθεση για την εισαγωγή στην τριτοβάθμια εκπαίδευση αποτελεί **η επίτευξη της Ελάχιστης Βάσης Εισαγωγής (ΕΒΕ)** του τμήματος. Για τα τμήματα που απαιτούν εξέταση σε ένα ή δύο ειδικά μαθήματα, απαιτείται **και η επίτευξη ΕΒΕ ειδικού μαθήματος**, ενώ για τα ΤΕΦΑΑ απαιτείται **και η επίτευξη ΕΒΕ πρακτικών δοκιμασιών (αγωνίσματα)**.

2. Αν υποψήφιος δηλώσει ότι θα εξεταστεί σε μάθημα και δεν προσέλθει στην εξέταση, τότε θεωρείται ότι εξετάστηκε και πήρε γραπτό βαθμό μηδέν (0). Τα μόρια εισαγωγής προκύπτουν από τα τέσσερα εξεταζόμενα μαθήματα κάθε ομάδας με ορισμένους συντελεστές βαρύτητας. Για να λάβει μέρος στη διαδικασία επιλογής για εισαγωγή στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, θα πρέπει να συμμετάσχει στις πανελλαδικές εξετάσεις σε δύο από τα εξεταζόμενα μαθήματα της Ομάδας Προσανατολισμού που δηλώνει.

3. Σχολές ή Τμήματα, για την εισαγωγή στα οποία απαιτείται εξέταση των υποψηφίων σε ένα ή δύο ειδικά μαθήματα:

α) Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΕΚΠΑ / Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ / Ναυτιλιακών Σπουδών του ΠΑ.ΠΕΙ./ Τουριστικών Σπουδών του ΠΑ.ΠΕΙ. / Οικονομικής και Διοίκησης Τουρισμού Παν/μίου Αιγαίου / Τουρισμού του Ιονίου Παν/μίου εξετάζονται στο ειδικό μάθημα ξένης γλώσσας «Αγγλικά».

β) Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ / Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ εξετάζονται στο ειδικό μάθημα «Γαλλικά».

γ) Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ / Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ εξετάζονται στο ειδικό μάθημα «Γερμανικά».

δ) Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ / Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ εξετάζονται στο ειδικό μάθημα «Ιταλικά».

ε) Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ εξετάζονται στο ειδικό μάθημα ξένης γλώσσας «Ισπανικά».

στ) Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών του ΠΑ.ΠΕΙ. / Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών του ΠΑ.ΜΑΚ. / Διεθνών, Ευρωπαϊκών και Περιφερειακών Σπουδών του Παντείου Παν/μίου / Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού του Παντείου Παν/μίου / Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του ΕΚΠΑ / Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας του ΑΠΘ / Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων του Παν/μίου Δυτ. Μακεδονίας / Διοίκησης Τουρισμού του ΠΑ.Δ.Α. / Διοίκησης Τουρισμού του Παν/μίου Πατρών / Ανώτερες Σχολές Τουριστικής Εκπαίδευσης Ρόδου και Κρήτης εξετάζονται σε ένα από τα εξής ειδικά μαθήματα ξένων γλωσσών: «Αγγλικά», «Γαλλικά», «Γερμανικά», «Ιταλικά».

ζ) Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου εξετάζονται σε δύο από τα εξής ειδικά μαθήματα ξένων γλωσσών: «Αγγλικά», «Γαλλικά», «Γερμανικά».

η) Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ / Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ εξετάζονται στα δύο ειδικά μαθήματα «Αρμονία» και «Έλεγχος Μουσικών Ακουστικών Ικανοτήτων».

θ) Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του ΕΜΠ, του Πολυτεχνείου Κρήτης, του ΑΠΘ και των Πανεπιστημίων Θεσσαλίας, Πατρών, Δημοκρίτειου Θράκης και Ιωαννίνων / Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας του ΠΑ.Δ.Α. / Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής του ΠΑ.Δ.Α. / Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής του Δι.ΠΑ.Ε. εξετάζονται στα δύο ειδικά μαθήματα «Ελεύθερο Σχέδιο» και «Γραμμικό Σχέδιο».

ι) Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του ΠΑ.Δ.Α. εξετάζονται ΜΟΝΟ στο ειδικό μάθημα «Ελεύθερο Σχέδιο».

ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ – ΔΗΛΩΣΗΣ (Συμπληρώνονται μόνο τα γκρι στοιχεία)

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ 1-13: Συμπλήρωσε με κεφαλαία ευανάγνωστα γράμματα/αριθμούς τα ζητούμενα στοιχεία.

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ 14-17: Αυτά τα στοιχεία θα συμπληρωθούν από το Λύκειο, ΟΧΙ από τον υποψήφιο.

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ 18 : Επιλέγεις με Χ, αν είσαι υποψήφιος ΜΟΝΟ για τα 3 Μουσικά Τμήματα με την ειδική διαδικασία εισαγωγής

19α : Επιλέγεις με Χ μία Ομάδα Προσανατολισμού που οδηγεί σε ένα ΜΟΝΟ επιστημονικό πεδίο με πανελλαδικές εξετάσεις στα 4 συγκεκριμένα μαθήματα. Οι υποψήφιοι της Ομάδας Προσανατολισμού Θετικών Σπουδών και Σπουδών Υγείας επιλέγουν **ή το 2° πεδίο με Μαθηματικά ή το 3° πεδίο με Βιολογία**, σύμφωνα με το μάθημα στο οποίο θα εξεταστούν.

19β: Επιλέγεις με Χ, αν επιθυμείς να εξεταστείς πανελλαδικά σε κάποιο/α από τα ειδικά /μουσικά μαθήματα.

19γ: Επιλέγεις με Χ, αν επιθυμείς κάποια/ες από τις επιλογές (η δήλωση για τα ΤΕΦΑΑ είναι υποχρεωτική).

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ 18 και 19. β) 10+11: Όποιος υποψήφιος/α επιλέξει ή **το 18 ή το 19 β) 10+11**, απαιτείται επιπλέον να υποβάλει **και** τη σχετική Αίτηση-Υπεύθυνη Δήλωση (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ) για τα 3 Μουσικά Τμήματα.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ, ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΩΝ, ΤΜ. Α' ΠΙΝΑΚΑΣ – ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2022		
ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΑ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΝΑ ΟΜΑΔΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ		
ΟΜΑΔΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ	ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ για τα οποία έχουν οριστεί συντελεστές βαρύτητας ανά Τμήμα με την αριθμ.Φ.253.1/148469/Α5/2021 (Β' 5399) ΥΑ
ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	1^ο ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ, ΝΟΜΙΚΕΣ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ	1. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ 2. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ) 3. ΙΣΤΟΡΙΑ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ) 4. ΛΑΤΙΝΙΚΑ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ)
ΘΕΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ και ΣΠΟΥΔΩΝ ΥΓΕΙΑΣ	2^ο ΘΕΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ	1. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ 2. ΦΥΣΙΚΗ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ) 3. ΧΗΜΕΙΑ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ) 4. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ)
ΣΠΟΥΔΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΖΩΗΣ 4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	1. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ 2. ΦΥΣΙΚΗ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ) 3. ΧΗΜΕΙΑ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ) 4. ΒΙΟΛΟΓΙΑ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ) 1. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ 2. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ) 3. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ) 4. ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ (ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ)

ΚΑΘΕ ΟΜΑΔΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ ΤΗΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΜΟΝΟ ΣΕ ΕΝΑ (1) ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ ΜΕ 4 ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Επισημάνσεις ως προς τις αλλαγές που έχουν πραγματοποιηθεί :

- Η διενέργεια των προκαταρκτικών εξετάσεων για Στρατό, Αστυνομία, Λιμενικό, Πυροσβεστική και των υγειονομικών εξετάσεων για τις ΑΕΝ προγραμματίζεται για την περίοδο Μαρτίου-Απριλίου 2022.
- Το Τμήμα Αγροτικής Ανάπτυξης, Αγροδιατροφής και Διαχείρισης Φυσικών Πόρων του ΕΚΠΑ εντάσσεται και στο 2ο Πεδίο παράλληλα με το 3ο και 4^ο.
- Το Τμήμα Χρηματοοικονομικής & Τραπεζικής Διοικητικής του Πανεπιστημίου Πειραιώς, εντάσσεται και στο 2ο Πεδίο παράλληλα με το 4ο.
- Το νέο Τμήμα της Σχολής Ικάρων (ΣΙ) – Μετεωρολόγων (ΜΤ), εντάσσεται στο 2ο Επιστημονικό Πεδίο «ΘΕΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ».
- Το νέο Τμήμα της Σχολής Ικάρων (ΣΙ) – Έρευνας Πληροφορικής (ΕΠ), εντάσσεται στο 2ο Πεδίο και στο 4ο Πεδίο «ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ».
- Τα νέα Τμήματα της Σχολής Ικάρων (ΣΙ) – Διοικητικών (Δ) και Ικάρων (ΣΙ) – Εφοδιαστών (Ε), εντάσσονται στο 4ο Επιστημονικό Πεδίο .
- Το Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικών και Επικοινωνιακών Συστημάτων του Πανεπιστημίου Αιγαίου εντάσσεται και στο 4ο Πεδίο, παράλληλα με το 2ο.
- Για το Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, οι υποψήφιοι θα εξετάζονται ΜΟΝΟ στο «Ελεύθερο Σχέδιο».
- Στις Ανώτατες Εκκλησιαστικές Ακαδημίες θα λειτουργήσουν ΜΟΝΟ τα Προγράμματα Ιερατικών Σπουδών Αθήνας και Κρήτης.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ

Για το εξεταζόμενο μάθημα «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία»

Αφορά μόνο τους υποψηφίους για τα 3 Μουσικά Τμήματα με την ειδική διαδικασία εισαγωγής

Χρησιμοποίησε έναν από τους παρακάτω κωδικούς για να συμπληρώσεις το κουτάκι 4 του πίνακα ii) στην Αίτηση-Υπεύθυνη Δήλωση για τα 3 Μουσικά Τμήματα.

Κωδικός Οργάνου ή Φωνής

1. Βιολί (Κλασικό)
2. Βιόλα
3. Βιολοντσέλο
4. Κοντραμπάσο
5. Κιθάρα κλασική
6. Κιθάρα ηλεκτρική
7. Μπάσο ηλεκτρικό
8. Πιάνο
9. Φλάουτο
10. Κλαρινέτο
11. Όμποε
12. Σαξόφωνο
13. Φαγκότο
14. Τρομπέτα
15. Τρομπόνι
16. Κόρνο
17. Τούμπα
18. Ακορντεόν
19. Κρουστά Ευρωπαϊκά (Κλασικά – Σύγχρονα)
20. Παραδοσιακό Βιολί
21. Κανονάκι
22. Σαντούρι
23. Ταμπουράς
24. Ούτι
25. Μπουζούκι (Τρίχορδο)
26. Μαντολίνο
27. Λύρα Κρητική
28. Λύρα Μακεδονίας
29. Λύρα Πολίτικη
30. Λύρα Δωδεκανήσου
31. Λύρα Ποντιακή
32. Λαούτο
33. Παραδοσιακό Κλαρίνο
34. Γκάνιντα
35. Ζουρνάς
36. Νεί – Καβάλι – Παραδοσιακοί Αυλοί
37. Παραδοσιακά Κρουστά
38. Φωνή